

### 1) Data i miejsce turnieju:

- **22 października 2016 r. (sobota)**
- Sala Sportowa przy Szkole Podstawowej Nr 313, ul. Cybisa 1, Warszawa Ursynów
- **rejestracja wszystkich tancerzy od godz. 8.45 do 9.15 – rejestracji dokonuje przedstawiciel Klubu**
- wstępne godziny rozpoczęcia poszczególnych kategorii:

#### **SOLIŚCI**

- **wszystkie roczniki i poziomy zaawansowania około godz. 9.30** (Disco Dance, Hip Hop)

#### **SOLISTKI**

- poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2006 i młodsi około g. 10.30** (Disco Dance, Hip Hop)
- poziom zaawansowania „A” i „S” (wszystkie roczniki) **około godz. 13.00** (Disco Dance, Disco Freestyle, Hip Hop)
- poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2005, 2004, 2003 około g. 14.00** (Disco Dance, Hip Hop)
- poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2002 i starsi około g. 15.30** (Disco Dance, Hip Hop)

**Tancerze z poszczególnych roczników i poziomów zaawansowania muszą przybyć na turniej i odebrać numer startowy od przedstawicieli Klubów 60 minut przed godzinami w programie**

**Szczegółowy program zawodów zostanie przesłany do dnia 20 października**

### 2) Organizatorzy:

- Urząd Dzielnicy Ursynów m. st. Warszawy, Szkoła Podstawowa Nr 313, „HAND to HAND”

### 3) Cele:

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami w zakresie tańca.
- Promocja Dzielnicy URSYNÓW m. st. Warszawy.

### 4) Kategorie taneczne i wiekowe:

DISCO DANCE solo	DISCO FREESTYLE solo	HIP HOP solo
<b>SOLISTKI, SOLIŚCI</b>	<b>SOLISTKI, SOLIŚCI</b>	<b>SOLISTKI, SOLIŚCI</b>
<b>poziom zaawansowania</b>	<b>poziom zaawansowania</b>	<b>poziom zaawansowania</b>
<b>E (debiuty), D, C, B, A, S:</b>	<b>B, A, S:</b>	<b>E (debiuty), D, C, B, A, S:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2009 i młodsi</li> <li>• 2008</li> <li>• 2007,</li> <li>• 2006,</li> <li>• 2005,</li> <li>• 2004, 2003</li> <li>• 2002, 2001</li> <li>• 2000, 1999</li> <li>• 1998 i starsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2004 i młodsi</li> <li>• 2003 i starsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2008 i młodsi</li> <li>• 2007,</li> <li>• 2006,</li> <li>• 2005,</li> <li>• 2004, 2003</li> <li>• 2002, 2001</li> <li>• 2000, 1999</li> <li>• 1998 i starsi</li> </ul>
<b>CHŁOPCY poziom zaawansowania: open, S + A + B, C + D + E, roczniki jak wyżej</b>		

**W zależności od ilości zgłoszeń, organizator zastrzega sobie prawo do zmian w podziale na kategorie!**

### 5) Poziomy:

Poziom	Sposób klasyfikacji	Strój
<b>S</b> Master	tancerze zaawansowani np. finaliści i półfinaliści KM IDO	Bez ograniczeń
<b>A</b> Elita	tancerze średnio zaawansowani i zaawansowani	
<b>B</b> Stars	tancerze którzy już tańczyli w turniejach zdobywając miejsca medalowe	Dozwolone wszystko jak w poziomie D i E oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kostiumy i stroje szyte do tańca z ozdobami typu cekiny, kamienie i frędzle</li> <li>• lekki makijaż</li> </ul> Zabrania się: <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosowania sztucznych rzęs, sztucznych włosów</li> </ul>
<b>C</b> Rising Stars	tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach i zakwalifikowali się do finałów	
<b>D</b> Begginers	tancerze „bardzo początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach ale nie zakwalifikowali się do finału	Dozwolone: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bluzy, koszulki (t-shirt), topy, body, itp.</li> <li>• spodnie, spodenki, ląjky (lycra), spódniczki</li> <li>• kolor dowolny</li> </ul> Zabrania się: <ul style="list-style-type: none"> <li>• używania kostiumów i strojów z ozdobami, szytych specjalnie do tańca</li> <li>• dodawania ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itp</li> <li>• stosowania jakiegokolwiek makijażu, sztucznych rzęs, sztucznych włosów, lakierów koloryzujących, brokatów itp</li> </ul>
<b>E</b> Debiuty	<b>dzieci, dla których dany turniej będzie pierwszym turniejem</b>	

**O przypisaniu tancerzy do danego poziomu zaawansowania decyduje trener/instruktor na podstawie dotychczasowych osiągnięć lub zdobytych punktów na poprzednich turniejach ligowych.**

6) **Sędziowie** – turniej oceniać będzie 5 osobowa komisja sędziowska.

7) **Warunki uczestnictwa:**

- **przesłanie zgłoszenia na załączonym wzorze na e-mail [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl) z kopią do [handtohand@interia.pl](mailto:handtohand@interia.pl) do dnia 14 października 2016 r. (piątek) do godz. 23.59**

### **UWAGA!**

**Zgłoszenia, dopisywanie tancerzy lub zmiany w zgłoszeniu po dniu 14 października będą przyjmowane w miarę możliwości po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości 10 zł. za osobę.**

- Wpłacenie składki w wysokości 25 zł. od osoby za kategorię w dniu turnieju do godz. 9.15
- zgłoszenie się w miejscu turnieju i odebranie numeru startowego, od przedstawiciela Klubu, godzinę przed planowanym czasem występu, który jest określony w pkt 1

8) **Sposób rozgrywania turnieju:**

Jedna runda to trzy prezentacje\*:

1. prezentacja zbiorowa „dla rozgrzewki”, nie oceniana przez Komisję Sędziowską, czas prezentacji ok. 15-20 sek.
2. prezentacja „indywidualna” gdzie ilość tancerzy na parkiecie zależy od kat. wiekowej i poziomu zaawansowania np.:
  - poziom „C”, „D”, „E” do 4 osób w eliminacjach, do 3 osób w finałach, czas prezentacji około 35 sekund
  - poziom „B” i „A” do 4 osób w eliminacjach, do 2 osób w finałach, czas prezentacji około 45 sekund
  - poziom „S” do 2 osób w eliminacjach, w finałach 1 tancerz na parkiecie, czas prezentacji 1 minuta
3. prezentacja zbiorowa oceniana przez Komisję Sędziowską czas prezentacji około 15-20 sekund.

\*jeśli w kategorii „B”, „C”, „D”, „E” jest tylko trzech tancerzy lub mniej, rozgrywamy dwie prezentacje oceniane przez komisję sędziowską.

9) **Dla publiczności wstęp wolny**

10) **Nagrody:**

- „C”, „D” i „E” – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca
- poziom zaawansowania „B”, „A” i „S” – dyplomy dla finalistów, statuetki/puchary dla zdobywców I, II i III miejsca

11) **Informacje dodatkowe:**

- Dzieci zgłaszane do udziału w turnieju nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego.
- Na delegującym ciąży obowiązek ubezpieczenia własnej grupy uczestników turnieju.
- Wstęp na halę jedynie w obuwiu sportowym.
- Organizator nie odpowiada za przedmioty zgubione. Rzeczy wartościowe można zdeponować u organizatora. Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Organizator nie zapewnia agrałek do numerów startowych.
- Na miejscu będzie bufet z napojami i ciepłymi przekąskami.
- W pobliżu sali jest mało miejsc parkingowych, na boisku do koszykówki obowiązuje zakaz parkowania pod groźbą odholowania auta.
- Udział w turnieju oraz akceptacja zapisów regulaminu turnieju jest jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.) Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
- W sprawach nie ujętych w regulaminie ma zastosowanie zdrowy rozsądek.
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z organizatorem.

12) **Inne informacje:** Jacek Sennewald tel. 601 36.57.63, [www.handtohand.pl](http://www.handtohand.pl)

